

A Fundação Artábria disponibiliza na rede a exposição foto-textual dedicada a Carvalho Calero e a sua produção sociolingüística, estreada no Parque de Belvis de Compostela no passado 25 de Julho, Dia da Pátria.

A exposição, intitulada Ricardo Carvalho Calero (1910-1990). O galego é galego-português ou galego-castelhano. Nom há outra alternativa, recolhe diversos textos em que Carvalho se postula como defensor do nosso idioma com umha perspectiva de soberania frente ao bilingüismo e ao isolacionismo promovidos polo regime constitucional espanhol surgido em 1978.

Segundo informa a Artábria, a exposição é um «primeiro e modesto contributo» do que será o ano do centenário do nascimento de um «galego universal».

A amostra gráfica, que estará também disponível no centro social da Fundação Artábria, é mais umha iniciativa para divulgar a obra e reclamar um Dia das Letras para o professor de Ferrol-Velho.